



Présentation de AV2P :



Installée à Nanterre, dans l'ouest de Paris, la société AV2P est spécialisée dans l'importation et la distribution de matériel vidéo dont les produits couvrent aussi bien le monde professionnel que celui du grand public.

L'importation en premier lieu de la marque Pinnacle Systems a tout de suite orienté la société AV2P vers des solutions vidéo développées sur des plates-formes informatiques. Puis, par le sérieux de ses importations, AV2P s'est rapidement vu confié l'importation de nombreuses autres marques. Aujourd'hui, AV2P assure notamment la distribution exclusive des produits « Live to Air » de Pinnacle Systems, sur lesquels elle est le partenaire privilégié de Pinnacle Systems en terme de prescription et de suivi aussi bien technique que commercial. AV2P est aussi le représentant en France des marques AJA, Digital Rapids, PTV, Broadcast Pix, Zandar, BrickHouse Video, HiTech, Utah Scientific et Teletest dans le domaine du broadcast et de Canopus pour le grand public, dont elle est l'un des principaux ambassadeurs mondiaux.

AV2P est le relais naturel des fabricants d'outre manche, américains, canadiens, japonais, danois et australiens et a fait le choix de n'importer que des produits fiables, suivis dans le temps, bénéficiant d'une continuité technique et apportant au marché français une innovation technologique. Ils sont complémentaires et ont en commun leur caractère évolutif et l'emploi des dernières technologies informatiques mais ils forment surtout un gamme cohérente qui apporte des réponses réelles et concrètes aux demandes du moment.

L'expérience acquise par AV2P depuis 10 ans en tant que spécialiste des solutions vidéo professionnelles lui confère l'expertise nécessaire pour assurer la prescription de solutions complètes adaptées à des besoins spécifiques. La force d'AV2P réside notamment dans sa capacité à anticiper les évolutions du marché et de savoir ainsi adapter sa gamme de produits pour être toujours présent avec les meilleurs outils sur les nouveaux créneaux de marché sans jamais tomber dans l'opportunisme technologique. Ses partenaires de longue date, tels que Pinnacle Systems, AJA, Zandar ou Canopus sont des exemples qui en témoignent. La veille technologique d'AV2P permet un renouvellement et une évolution continue des produits face aux évolutions du marché et aux besoins de sa clientèle : AV2P a su traverser toutes les mutations du marché de la vidéo, aussi bien au niveau broadcast, professionnel ou grand public et les exploiter au mieux pour continuer à se développer.



Aujourd'hui un acteur incontournable dans le monde du broadcast, AV2P s'implique également dans le monde de la production et de la post-production. Spécialisé dans la conception de stations de post-production sur plate-forme Mac, AV2P est un ASE (Apple Solution Expert), c'est à dire un partenaire privilégié d'Apple, agréé pour le déploiement de systèmes qui mettent en jeu un savoir-faire pointu en termes d'applications vidéo. L'importation depuis 7 ans de la marque AJA, partenaire d'Apple pour le développement de périphériques dédiés à la post-production sur Mac, confère à AV2P un positionnement encore plus sûr dans ce marché.

AV2P est également distributeur de toute la gamme Sony, Panasonic et JVC.

Fondée par Patrick PFEIFFER et Patrick ARNOUX le 31 mars 1994, AV2P est une SARL au capital de 160.000 euros qui emploie 14 personnes. AV2P organise également des stages de formation auprès de ses clients et est reconnue en tant qu'organisme de Formation (N°11921143992).

Références clients :

Ils nous font confiance :

En Diffusion :

France Télévision, Euronews, Eurosport, TF1, Groupe AB, L'équipe TV, Cognac-Jay, iTélévision, Multithématiques, RFO, M6, Canal Satellite, Europe1, Media Overseas, TPS, Clermont 1ère, TV7, Canal+, Asahi TV, Paris Première, Voyage, Sport+, Cuisine TV, Fun TV, Public Sénat, La Chaîne Parlementaire, le Stade de France, France 102, Sporever ...

En Post-Production :

Highway TV, Auvitec, Dubbing Brothers, Big Mama, Sylicone TV, Duran, Groupe Image, Groupe Transatlantic, Eclair Laboratoires, ECPAD, Air Prod, Réservoir Prod ...

En Production :

Studio Gabriel, Studio 107, Euromedia, VCF, SFP, Visual, Société Européenne de Production ...